



Laura Klamburg | diseño gráfico e ilustración | 625 110 938
laura@lauraklamburg.net | www.lauraklamburg.net

PROYECTOS EDITORIALES, Diseño e Ilustración

- Colección Maya Papaya - Barcelona 2014 > Ilustración y diseño de colección de 6 libros infantiles - EDITORIAL EDEBE.
- El bosque de Lucas - Barcelona 2013 > Ilustración, diseño y texto de libro infantil (sin publicar).
- Estoy triste, mis padres se separan - Barcelona 2011 > Ilustración, diseño y texto. EDICIONS BELLATERRA.
- Son dos, Guía práctica de gemelos - Barcelona 2005 > Ilustración, diseño y texto. EDITORIAL RBA/Molino.
- Cuentos a la medida - Barcelona 2008 > Ilustración y diseño (sin publicar)
- La història d'en Ramon, el rondallaire... - Barcelona 2007 > Ilustración y diseño (sin publicar).

DISEÑO EDITORIAL

- Proyectos editoriales con P! Productions. 2013 - actualidad > con EDITORIAL PLANETA, EL MUNDO, EL PAÍS.
- Libros infantiles, de crafts i DIY - BCN/Francia 2011 - 2013 > Colección de libros Editorial Francesa.
- Revista de BAU; Escola Superior de Disseny - Barcelona 2004 - 2007 > Dirección de arte y producción.
- BAU, Editorial de disseny - Barcelona 2008 > Diseño de colección.
- Revista Espai en Blanc. (Edicions Bellaterra) > Barcelona 2006. - Diseño de colección.
- [sic] - Barcelona 2002 > Dirección de arte. Diseño número cero.
- Le Monde Diplomatic - Barcelona/Sweden. 2001-02 > Dirección de arte. Diseño número cero.
- Editorial Planeta- Barcelona, 1998/2000 > Diseño de cubiertas de libro.
- MIX - Toronto, 1996/1997 > Dirección de arte, producción y pre-press.
- Creative Age Publications - Los Angeles, 1994-95 > Dirección de arte de 3 revistas de gremio.
- Paper magazine - New York, 1989 - 1993 > Diseño, producción y pre-press.
- Magazine Week - New York, 1992/93 > Associate Art Director.
- Impar - Barcelona, 1991 > Diseñadora y ayudante de dirección (con Pati Nuñez).
- Productos Compactos - Barcelona, 1986 - 87 > Diseño de revistas especializadas.

DISEÑO GRÁFICO

- BTV- Barcelona, 2000/01 > Imagen corporativa y página web Moebius Net.
- Serunion- Barcelona, 2001 > diseño de página web.
- Surreal Post Indian - Toronto, 1997/Barcelona, 1998 > Diseño de tipografía (distribuye Typotones).
- ACT (Aids Committee of Toronto) - Toronto, 1997/1998 > Rediseño logotipo y diseño de promoción.
- Banff Centre - Toronto, 1997 > Diseño de exhibiciones de arte y promoción.
- Manhattan Analytics - Manhattan Beach, CA 1995/1996 > Diseño de logotipo y papelería.
- Domino Entertainment Group, Inc. - New York, 1991/1992 > Identidad corporativa, CD y promoción.
- A clothing store called 109 - New York, 1992 > Logo, e identidad corporativa.
- Green Life by Emo Pandelli - New York, 1992 > Logo e identidad corporativa.
- Hot L Restaurant - New York, 1991 > Logo e identidad corporativa.
- TV3, Television de Catalunya - Barcelona, 1991 > Proyectos de promoción.
- Z Communication, Inc. - New York, 1988/1990 > Diseñadora gráfica (full time).
- De Plano Design, Inc. - New York, 1987/1988 > Diseñadora gráfica (full time).
- Area, Escuela de Danza- Barcelona, 1986 > Diseño de logotipo, identidad corporativa y promoción.
- Estudio de diseño Pati Nuñez - Barcelona, 1986 > Diseñadora gráfica (part time).

EXPERIENCIA LECTIVA

- Tallers de ilustración de álbum infantil. Barcelona y Sant Cugat del Vallés. 2014 - actualidad.
- BAU Escola Superior de Disseny. Barcelona, 2005 - 2013 > Posgrado de Diseño Editorial Revistas y Libros.
- BAU Escola Superior de Disseny. Barcelona, 2011 - 12 > Gràfic i Comunicació Visual (3er Grau).
- Eina Escola Superior de Disseny. Barcelona, 1999-2001 > Clases de Publicidad y Proyectos 2.
- Idep. Barcelona, 2004-2006 > Clases de Proyectos 2.
- University Sports Publications - New York, 1993 > Clases de: Quark Xpress y Photoshop.

MENCIONES

- Miembro del jurado de los Premios Nacionales de Ilustración - Madrid 2010
- Conferencia Disseny Editorial - Arts Libris, Sant Jordi 2010, 2011 > Arts Santa Monica, Barcelona.
- Beca de la Generalitat de Catalunya de investigación en un país extranjero - Diseño de revistas - New York, 1992/93.
- Creativity 88 award. Associate Art Director, Annual Report "ATT Telecommunications" New York, 1988.

FORMACIÓN

- Eina, Escola Superior de Disseny. Barcelona, 1983/1987 > Graduada en Diseño Gráfico.
- Estudio de ilustradores diferentes, Laurie Rosenwald y Juan Botas - New York 1990-1992.
- Inglés fluido, oral y escrito > Proficiency level